



つなごろっ! 通信

2017年 9月 28日 発行 第94号(最終号)

BSSラジオの広報紙「つなごろっ! 通信」は今回が最終号となりました。

<p>秋改編でも担当は変わりませんよ～。BSSラジオの番組は元気よく続きます！</p> <p>アナパソからラジオへの想い、今後もよろしくのメッセージをどうぞ。 (アイウエオ順)</p>	<p>板井 文昭</p>  <p>あさスタ♪(月) 週刊ワソバ ぶんしょう堂(土) 「明日は明日の風が吹くのです!!」 (ラジオタレントの永六輔氏はかつて“ラジオは風”と表現したことから)</p>	<p>伊藤 ユキ子 キムラ ミキ</p>  <p>シニアの扉(土)</p> <p>あなたのそばにいる番組をめざして…、これからも、いきいきと人生を楽しむための情報をお伝えしていきます！</p>	
<p>宇田川 修一</p>  <p>あさスタ♪(水) TV元レポート山陰</p> <p>ラジオは私のすべてをさらけ出す場所。あなたにとってもそうであって欲しい。本音で語り合う時間は最高に幸せです。</p>	<p>大田 祐樹</p>  <p>あさスタ♪(金) 午後ドキドキ!(水)</p> <p>今日もシャレのきいたお喋りに、飛びっきりの歌声も用意してますよ～。これからも「あさスタ♪」と「午後ドキドキ!」をよろしく!</p>	<p>木野村 尚子</p>  <p>歌のない歌謡曲(月～金) ビタミン!Saturday</p> <p>「歌のない歌謡曲」「ビタミン!Saturday」大事に育ててます。まだまだこれから。まっすぐ、元気に大きくな～れ!</p>	<p>桑本 みつよし</p>  <p>あさスタ♪(火・木) ANOKORO(日)</p> <p>人気復活の、レコード、カセット、使い切りカメラ。ラジオもそうありたいと、変わらぬ中に今を入れながら、マイクに向かいます。</p>
<p>杉原 美香</p>  <p>午後ドキドキ!(木)</p> <p>「午後はドキドキ!」ボケとツッコミありでお送りしています。これからもラジオを通じ皆さんとつながる番組を目指します!</p>	<p>高木 啓一</p>  <p>午後ドキドキ!(月)</p> <p>「熱血漢道!」の独立は、コーナー開始からの目標です。野望を叶えるため、引き続きのご支援、よろしくお願ひします!</p>	<p>谷口 和美</p>  <p>午後ドキドキ!(月) 演こ(土)</p> <p>演歌のコンサートで見知らぬ方同士演ここの話題で盛り上がったという話が・・・番組を通して繋がっているんだな～、嬉しい♪</p>	<p>中岡 みずえ</p>  <p>午後ドキドキ!(水)</p> <p>年々物忘れが激しくなってますが、気分は30代。日本一元気なおばばは、これからもパワー全開でマイクの前に!聴いてね～!</p>
<p>べるを</p>  <p>午後ドキドキ!(火・木・金) TV生たまBang!</p> <p>僕担当の火曜「なにカナ?」クイズと木曜「手回しで聞いてみよう!」でモヤモヤ、金曜「アニメ声で名ゼリフ」でスキッとして～。</p>	<p>森谷 佳奈</p>  <p>はぎぎNGHT! 午後ドキドキ!(水) TV元レポート山陰</p> <p>番組を担当して「radiko」のすごさを実感しています。目指すはリスナー47都道府県制覇!これからも全国へ向けて山陰をPRします!</p>	<p>山田 弥希寿</p>  <p>ビタミン!Saturday TVまどパ♪</p> <p>若者にラジオを聴いてもらえるよう、様々な角度から挑戦していきます!! よろしくお願ひします!!!</p>	<p>吉村 珠佳</p>  <p>午後ドキドキ!(金) ワモアスピ(土)</p> <p>私は『つなごろっ通信』とは短いお付き合いでした。番組はこれからも変わらず『午後はドキドキ』させていきたいと思ひます!</p>



